

Expérience

Voie verte à Thônex

Quelques éléments de contexte

- Voie-verte sur Thônex = ~800m
- Inaugurée en 2018
- Passages quotidiens: 6000-8000
- Zone frontière avec prolongement jusqu'au centre d'Annemasse
- Convention d'exploitation et entretien avec les CFF

Profil type de la voie verte

- Séparation nette des flux piétons/vélos
- Réhabilitation verte conséquente
- Imaginée avant le «boom» du vélo, notamment électrique



Sécurité: enjeu majeur

- Croisements avec axes routiers
- Croisements des flux vélos/piétons aux intersections
- «Boom» des engins électriques
- Dangerosité de certains matériaux
- → Forte mobilisation du politique et associatif
- → Distinction «axe fort» vs. «axe doux»



Carrefours à feux

- Force l'arrêt et régule les flux
- Axes routiers importants
- Régule l'inversion des espaces dédiés





Carrefours

- Enrobés différents et marquage au sol pour indiquer zone de danger
- Importantes modifications (potelets, panneaux, ...)
- Problème de vitesse d'arrivée et de visibilité



Carrefours sans feux = danger





Des opportunités

- Élément de liaison vs. barrière
- Valorisation du bâti existant
- Forte valeur ajoutée pour les projets futurs (Caran d'Ache, promotions ...)
- Zone de déambulation et de détente
- Lieu d'expression à exploiter



Aménagement

- Parcs publics
- Liaisons ouvertes aux zones d'habitation (décloisonnement)
- Accélérateur de projets «verts»





Agréments

- Zone à forte fréquentation
- Espaces généreux et d'arrêt
- Opportunités à creuser (Fonds d'art communal, ...)

→ Provoquer le ralentissement et la pacification de l'axe, sans le dénaturer



Bilan thônésien

- Axe très fréquenté et apprécié
- Nuisances pour riverains à relativiser
- Craintes liées aux incivilités et à la cohabitation des différents engins
- Axe frontalier sous surveillance
- Enjeu de connexion au reste du réseau
- Enjeu de développement des axes «forts» en alternative



Du côté français...

- Matérialité différente
- Sécurisation des croisements plus drastique
- Axe fort











Merci pour votre attention!

